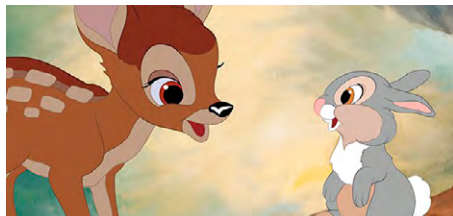




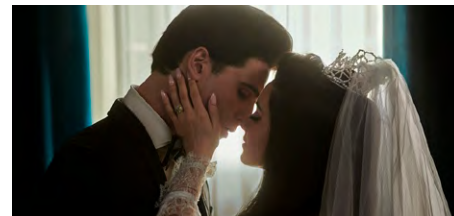
Reprisen anbefaler



11.-12.+18.-19. NOVEMBER



16.-24.+27.-29. NOVEMBER



23. NOV.-6. DEC.

Disney-klassikere

Disney fylder 100 år, og det skal fejres med en reprise af nogle af de mest ikoniske klassikere fra animationshusets bagkatalog – i nyrestaurerede kopier. Den 11. november kan du opleve den rørende historie om 'Bambi' (1942), den 12. november viser vi 'Askepot' (1950), og den 18. og 19. november viser vi den herlige historie om 'Tørnerose', om Prinsesse Auroras årelange søvn og kærlighedskys (1959). Alle tre film er gedigne eksempler på den håndtegnede og gennearbejdede stil, der blev Disneys varemærke, og billetter til alle tre film koster kun 60 kr.

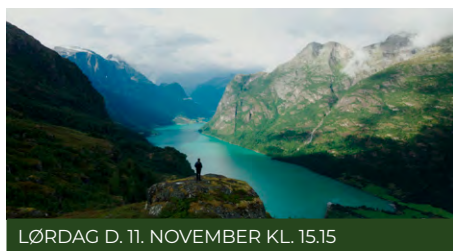
Et svært år

Instruktørerne bag kæmpesuccesen 'De Urørlige' er tilbage med et vittigt og hjertevarmt komediedrama. Albert og Bruno står i gæld til op over begge ører. En dag støder de på nogle unge klimaaktivister, der inviterer dem med til et møde. Lokket af løftet om gratis øl og chips snarere end af klimabevægelsens idealer, tager de med. Uden den store overbevisning og med skjulte motiver bliver Albert og Bruno gradvist en fast del af bevægelsen og ender med at finde både venner, fjender og et uventet fællesskab blandt aktivisterne.

Priscilla

Sofie Coppola ('Lost in Translation') har taget udgangspunkt i Priscilla Presleys selvbiografi i det rørende og intime portræt af hustruen til verdensstjernen Elvis. Priscilla forelsker sig i charmetrolden med pomadehåret og croonerstemmen som bare 14-årig på en amerikansk militærbase i Tyskland. Senere installeres hun på palæet Graceland i overdådige omgivelser – men med en mand, hvis pilleforbrug og affærer med starletter eskaleres. Caelee Spaeny vandt fortjent prisen for Bedste Skuespillerinde på Venedig Film Festival for sin rolle som Priscilla.

Kommende arrangementer i Reprisen



LØRDAG D. 11. NOVEMBER KL. 15.15



LØRDAG D. 25. NOVEMBER KL. 15.00



TIRSDAG DEN 5. DECEMBER KL. 20.00

Songs of Earth

Med introduktion og vin

Det bliver ikke meget større end norske Margreth Olins overvældende, cinematiske værk om livet, døden og naturen. Med Norges svimlende smukke bjerglandskaber som sin monumentale ramme indleder Olin en eksistentiel rejse mod sin egen slægt, der altid har levet side om side med naturen. Også når jordens urkræfter har vist sig fra sine mest nådesløse sider. Visningen indledes af Steen Frimodt og Merete Irgens, der har vandret sammen i Norge i adskillige år og som sammen har skrevet Politikens 'Turen går til Norge'. Vi serverer et glas vin i forbindelse med visningen.

Callas – Paris 1958

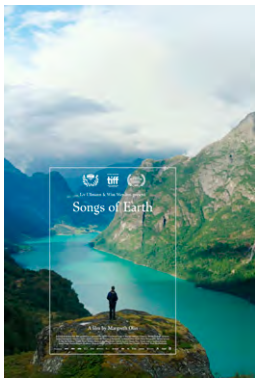
Med introduktion og vin

Maria Callas var det 20. århundredes ubestridte operadiva. Oplev hendes legendariske debut på Operaen i Paris – optaget 19. december 1958 – som en fejring af legendens 100 årsdag. Repertoiret viser Callas på toppen af sin ydeevne og omfatter bl.a. arien 'Casta diva' fra 'Norma', 'Miserere' fra 'Il Trovatore', 'Una Voce Poco Fa' fra 'Barberen i Sevilla'. Visningen introduceres af Søren Schauser, der er forfatter og lektor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og kulturjournalist ved Berlingske. Vi serverer et glas vin i forbindelse med visningen.

Synkefri

Med instruktørbesøg og vin

I 1981 forliser den synkefri redningsbåd RF2 under en redningsaktion ved Hirtshals Havn, og ni mænd mister livet. Da myndighederne placerer ansvaret for ulykken hos styrmanden på båden, sætter hans søn Henrik sig for at efterforske ulykkens egentlige årsag for at rense sin fars navn. Alt imens truer sorgen med at splitte Henriks familie. 'Synkefri' er et gribende og menneskeligt drama om kampen for retfærdighed. Visningen introduceres af instruktør Christian Andersen, der vil fortælle om sit meget personlige forhold til ulykken. Vi serverer et glas vin i forbindelse med visningen.



9/11 - 13/11 & 15/11

Songs of Earth

Norges monumentale bjerglandskaber danner rammen om årets absolut største naturoplevelse i biografen. En storslået, eksistentiel rejse med filmskabernes forældre som menneskelig målestok, og med jordens ukræfter ulmende i fjeldet. Det bliver ikke meget større end 'Songs of Earth'. Norske Margreth Olin har skabt et overvældende, cinematisk værk om livet, døden, naturen og om simpelthen at være til stede i verden. Med Norges svimlende smukke bjerglandskaber som sin monumentale ramme indleder Olin en eksistentiel rejse ude i de umådelige vidder.



9/11 & 11/11

Call Jane

Som helt almindelig amerikansk husmor i 1960'erne er Joys (Elizabeth Banks) største ønske at få barn nummer to. Da det endelig går lykkes, meddeler hendes læge hende, at hun ikke vil kunne gennemføre graviditeten af helbreds-mæssige årsager. Desværre afslår abortmønstret at bevilge Joy en abort trods de livsfarlige konsekvenser, det vil have for Joy. Hun har ingen anelse om, hvor hjælpen skal komme fra, før hun tilfældigt falder over 'Janes', en undergrundsgruppe - etableret af Virginia (Sigourney Weaver) - af helt almindelige kvinder, som risikerer alt for at hjælpe kvinder som f.eks. Joy.



9/11 - 19/11

Hygge! (med danske tekster)

Syv venner mødes til en overdådig middag i et idyllisk sommerhus. Scenen er sat til en skøn aften med god mad, dejlig vin og ikke mindst masser af hygge. Men under overfladen lurer en række tikkende bomber af hemmeligheder og intriger, og en farlig selskabsleg får glansbilledet til at slå revner. Vennerne forsøger kram-pagtigt at bevare den gode stemning, alt imens en lavine af skeletter vælter ud af skabet og truer med at vende op og ned på alting. En morsom, spiddende og tankevækkende dramakomedie, der både giver danskerbegrebet 'hygge' en kærlig overhaling, men i høj grad også sætter fokus på hvordan vi egentlig omgås hinanden i dag.



9/11 - 15/11

Killers of the Flower Moon

'Killers of the Flower Moon' foregår i 1920'ernes Oklahoma og skildrer morderne på Oasage-folket, som var blevet rige af den olie, der blev fundet under deres reservat. 'Killers of the Flower Moon' er instrueret af Martin Scorsese og manuskriptet er skrevet af Eric Roth og Scorsese, baseret på David Granns bestseller af samme navn. I hovedrollerne ses Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, Lily Gladstone, Jesse Plemons, Cara Jade Myers, Ja'Nae Collins, Jillian Dion og Tantoo Cardinal.



11/11

Bambi (1942)

Historien om hjorten Bambi fra fødsel til liv som voksen far. Vi ser Bambis barndomsoplevelser med kaninen Stampe og stinkdyret Blomst, morens traumatiske død, redning af venner under en skovbrand og mødet med den smukke då Faline.



12/11

Askepot (1950)

En forældreløs pige vokser op hos sin onde stedmor og stedstørene Frederikke og Mathilde på det slot, som engang tilhørte hendes far. De tvinger hende til at klare alt det huslige arbejde og giver hende ogenavnet Askepot. En dag inviterer kongen alle ugifte kvinder i landet til bal til sin søn, prinsens, ære. Men stedmoderen, Frederikke og Mathilde vil gøre alt, hvad de kan, for at forhindre, at Askepot når at sy sin kjole færdig i tide til ballet.



13/11

ErindringsBio: 'God tur' og 'Sol, sommer og badevand'

ErindringsBio er et filmtilbud til mennesker med let til moderat demens sammen med pårørende, plejerspersonale og frivillige. Ved denne forestilling vises filmen 'God tur' - et indblik i danskernes ferievæner samt filmen 'Sol, sommer og badevand' - en oplysningsfilm med Dirch Passer i hovedrollen som den dumdristige og glade badegæst.



15/11

Madeleines Paris

Hjertevarm og gribende skæbnefortælling fra byernes by. 92-årige Madeleine bestiller en taxa, der skal køre hende til det hjem, hvor hun skal tilbringe sin sidste tid. Taxachaufføren Charles, der henter Madeleine, har et godt hjerte, men kæmper med det hele - også med økonomien. Da Madeleine ikke har travlt med at komme frem, tager de en lang omvej gennem Paris' fantastiske gader. En tur der udvikler sig til at blive uforglemmelig for dem begge. Sløret løftes for Madeleines forbløffende liv, og et unikt venskab spirer mellem de to. Et venskab der ændrer deres liv for altid.



16/11 - 22/11

Lærerværelset

Carla Nowak (29) er en ung folkeskolelærer, der underviser 7. klasse i gymnastik og matematik. Forskellen på Carla og så mange andre er hendes idealistiske tilgang til lærergerningen, men en række tyverier gør livet surt for alle på lærerværelset. Da en dreng med tyrkisk baggrund bliver anklaget og groft ydmyget foran hele klassen, beslutter Carla sig for at undersøge sagen nærmere. Ved hjælp af kameraet på sin computer og til alles overraskelse, viser det sig, at tyven måske i virkeligheden nærmere er sekretæren Friederike Kuhn (47), men her opstår så det helt store dilemma.



16/11 - 24/11 & 27/11 - 29/11

Et svært år

Instruktørerne bag gigahittet De Urørlige, Olivier Nakache og Éric Toledano, er tilbage med et vittigt og hjertevarmt komediedrama! Albert og Bruno har begge købemani og står i gæld til op over begge ører. Som et sidste forsøg på at komme op af det hul, de har gravet sig ned i, melder de sig ind en støttegruppe for overforbrugere. En dag støder de på nogle unge klimaaktivister, der inviterer dem med til et møde. Lokket af løftet om gratis øl og chips snarere end af klimabevægelsens idealer, tager de med. Uden den store overbevisning og med skjulte motiver bliver de en del af bevægelsen.



18/11 - 19/11

Tornerose (1959)

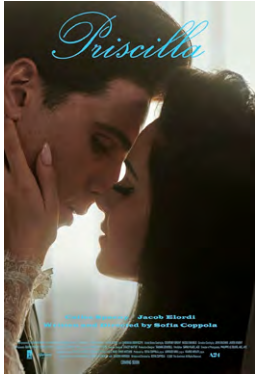
'Tornerose' var den sidste klassiske eventyrfilmatisering i Walt Disneys levetid (og frem til genrens revitalisering med 'Den lille havfrue' i 1989). Smukke Aurora er kongen og dronningens eneste barn. Ved sin døb får hun af tre gode feer gode ønsker for fremtiden, men også en dødsforbandelse af den onde fe. Aurora kommer i pleje hos de gode feer, som mildner forbandelsen til, at prinsessen skal sove en årelang søvn, indtil et kærlighedskys vækker hende ...



20/11 - 22/11

Miraklet i Gullspång

Virkeligheden overgår fantasien i årets vildeste dokumentar. Et tegn fra Gud får to norske søstre til at købe en lejlighed i den lille svenske by Gullspång. Da de tropper op på ejendomsmæglerens kontor, får de et mindre chok, for sælgeren af lejligheden ligner en tro kopi af deres søster, som begik selvmord 30 år tidligere. Der er lagt i ovnen til en eventyrlig familiegenforening, men så tager handlingen adskillige uventede drejninger - og man begynder at spekulere over, hvorvidt David Lynch måtte have haft en finger med i spillet.



23/11 - 6/12

Priscilla

Sofie Coppola ('Lost in Translation') har taget udgangspunkt i Priscilla Presleys selvbiografi i det rørende og intime portræt af hustruen til verdensstjernen Elvis. Priscilla forelsker sig i charmetrolden med pomadehåret og croonerstemmen som bare 14-årig på en amerikansk militærbase i Tyskland. Senere installeres hun på palæet Graceland i overdådige omgivelser - men med en mand, hvis pilleforbrug og affærer med starletter eskaleres. Caelee Spaeny vandt fortjent prisen for Bedste Skuespillerinde på Venedig Film Festival for sin rolle som Priscilla, mens rollen som Elvis Presley spille af Jacob Elordi.



23/11 - 6/12

Napoleon

NAPOLEON er et spektakulært episk actiondrama om vejen til både storhed og fald for den ikoniske franske kejser Napoleon Bonaparte. Med den legendariske instruktør Ridley Scott bag kameraet og Oscarvinder Joaquin Phoenix foran følger vi Bonapartes ubarmhjerterige og utrættelige vej til tronen. Vi følger samtidig hans sygelige afhængighed, nærmest besættelse og forhold til hans eneste store og sande kærlighed Josephine og bliver vidner til hans visionære militære og politiske taktiske skakspil med resten af Europas herskere som brikker i spillet om den absolutte magt.



25/11 - 26/11

Nina og pindsvinets hemmelighed

En fortryllende spændingsfilm for børn om familiekærlighed, venskab og historiefortællingens magi. 10-årige Nina har altid fyldt sin fantasi med sin fars godnathistorier om et pindsvin. Men da han mister sit job på fabrikken, begynder Nina at bekymre sig om sin families fremtid. Efter at have hørt rygter om en skat gemt i den nedlagte fabrik beslutter Nina og hendes bedste ven Mehdi at planlægge et risikabelt kup og dele byttet mellem hendes far og hans kollegaer. Det bliver starten på et vildt eventyr.



25/11 - 26/11

Callas - Paris, 1958

En perfekt aften. Maria Callas, den fuldkomne diva og den mest kendte operasangerinde i 1900-tallet gjorde hendes debut i Paris, med hendes legendariske optræden i det overdådige Paris Opéra den 19. december 1958, kun for en aften. Det var en betydningsfuld social begivenhed, hvor 'Le Tout Paris' (inkluderet den franske præsident Coty, Jean Cocteau, hertugen og hertuginde af Windsor, Charlie Chaplin, Brigitte Bardot og mange flere) deltog. Callas viste sig på den berømte scene ikkædt hendes mest elegante couture og smykker til en værdi af en million dollars.



30/11 - 6/12

Synkefri

I 1981 forliser den synkefri redningsbåd RF2 under en redningsaktion ved Hirtshals Havn, og ni mænd mister livet. Da myndighederne placerer ansvaret for ulykken hos styrmanden på båden, sætter hans søn Henrik sig for at efterforske ulykkens egentlige årsag for at rense sin fars navn. I sin jagt på sandheden skal Henrik kæmpe mod byens fiskere, som frygter, at ulykken vil koste arbejdspladser, og mod myndighederne, der for alt i verden vil undgå en offentlig skandale. Alt imens truer sorgen med at splitte Henriks familie. Et gribende og menneskeligt drama om kampen for retfærdighed.

RUDERSDAL KOMMUNE

Kulturklub
RUDERSDAL

Inspiration og Klubfordele

- MANTZIUSLIVE
- REPRISE TEATRET
- BIRKERØD BIO
- GL HOLTEGAARD
- RUDERSDAL MUSEER
- RUDERSDAL BIBLIOTEKERNE

Nu kan du blive medlem af Kulturklub Rudersdal!

Kulturklub Rudersdal er til dig, der er interesseret i kunst og kultur og som ønsker løbende nyhedsbreve med specielle klubtilbud. Klubben er for alle, og medlemmer af kulturklubben modtager 8-10 gange om året et nyhedsbrev med attraktive medlemstilbud og nyheder.

Kulturklubben er et tværkulturelt samarbejde mellem kulturinstitutioner i Rudersdal Kommune: MantziusLive, Reprise Teatret, Birkerød Bio, Gl Holtegaard, Rudersdal Museer og Rudersdal Bibliotekerne. Se mere på www.oplev.rudersdal.dk



NOVEMBER

TORS DAG DEN 9.

- 13.00 Songs of Earth
- 15.00 Call Jane (Filmklub)
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

FREDAG DEN 10.

- 15.15 Songs of Earth
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

LØRDAG DEN 11.

- 11.00 Call Jane (Filmklub)
- 13.30 Bambi (1942)
- 15.15 Songs of Earth
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

SØNDAG DEN 12.

- 13.30 Askepot (1950)
- 15.15 Songs of Earth
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

MANDAG DEN 13.

- 11.00 ErindringsBio: 'God tur' og 'Sol, sommer og badeva' (Særforestilling)
- 13.00 Songs of Earth
- 16.00 ErindringsBio: 'God tur' og 'Sol, sommer og badeva' (Særforestilling)
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

TIRSDAG DEN 14.

- 15.00 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 17.15 The Old Oak (Biografklub Danmark-forpremiere)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

ONSDAG DEN 15.

- 12.00 Madeleines Paris (Baby Bio)
- 15.15 Songs of Earth
- 17.15 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 19.30 Killers of the Flower Moon (Helaften)

TORS DAG DEN 16. - FREDAG DEN 17.

- 15.30 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 17.45 Lærerværelset (Filmporten)
- 20.00 Et svært år

LØRDAG DEN 18. - SØNDAG DEN 19.

- 13.30 Tornerose (1959)
- 15.30 Hygge! - Med danske tekster (Biografklub Danmark)
- 17.45 Lærerværelset (Filmporten)
- 20.00 Et svært år

MANDAG DEN 20. - ONSDAG DEN 22.

- 15.30 Lærerværelset (Filmporten)
- 17.45 Miraklet i Gullspång
- 20.00 Et svært år

TORS DAG DEN 23. - FREDAG DEN 24.

- 14.45 Et svært år
- 17.15 Priscilla
- 19.45 Napoleon (Helaften)

LØRDAG DEN 25. - SØNDAG DEN 26.

- 13.00 Nina og pindsvinets hemmelighed
- 15.00 CALLAS - PARIS, 1958 (Særforestilling)
- 17.15 Priscilla
- 19.45 Napoleon (Helaften)

MANDAG DEN 27. - ONSDAG DEN 29.

- 14.45 Et svært år
- 17.15 Priscilla
- 19.45 Napoleon (Helaften)

TORS DAG DEN 30. - SØNDAG DEN 3.

- 14.45 Napoleon (Helaften)
- 17.45 Priscilla
- 20.00 Synkefri (Biografklub Danmark)

DECEMBER

MANDAG DEN 4. - ONSDAG DEN 6.

- 12.30 Napoleon (Helaften)
- 17.30 Priscilla
- 20.00 Synkefri (Biografklub Danmark)

BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske både i Reprisen og på Holte Bibliotek:

REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk
Tlf. 45 42 10 26

HOLTE BIBLIOTEK

Tlf. 46 11 58 10

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.