



Reprisen anbefaler



27. MARTS-10. APRIL

Perfect Days

Instruktøren er tysk og hedder Wim Wenders, men 'Perfect Days' er japansk til benet – og helt ind i hjertet! Filmen følger Hirayama (Kôji Yakusho, som tog skuespillerprisen på filmfestivalen i Cannes) og hans liv som rengøringshjælp på Tokyos offentlige toiletter. Hirayama spiser samme sted hver dag. Han køber brugte bøger og læser sig i søvn. Og så forsøder han sine køreture med sin lille samling af kassettebånd med Lou Reed, Patti Smith og hvad han nu sætter pris på fra gamle dage. Hverdagselementerne vokser sammen til en smuk, bevægende og humanistisk hyldelse til livet og tilværelsen.



20.-21.+27.-28. APRIL & 4.-5. MAJ

Pixar kavalkade

For første gang kan man opleve Pixars tre perler 'Rød', 'Luca' og 'Sjæl' på det store lærred i biografen. 'Rød' handler om en 13-årig pige, der skal gennem pubertetens op- og nedture – med en gigantisk rød panda ved sin side. 'Luca' handler om det usædvanlige venskab mellem et menneske og et monster på en solbeskinnede kyst et sted i Italien. Og i 'Sjæl' træder jazz-musikeren Joe Gardner ved et uheld ned i en kloak og ender i en anden verden. Kan han vende tilbage til Jorden igen?

Se specifikke spilletider for de tre film i programmet.



4. - 10. APRIL

Past lives

De to dybt forbundne barndomsvenner Nora og Hae Sung bliver splittet fra hinanden, da Noras familie emigrerer fra Sydkorea til Canada. To årtier senere bliver de genforenet i New York i en skæbnsvanger uge, hvor de konfronteres med begreber som skæbne, kærlighed og de valg, der skaber et liv. Filmen er inspireret af instruktør Celine Songs egne erfaringer og er en smuk, underspillet og rørende kærlighedshistorie, som Politiken gav 6 hjerter og kaldte "et moderne mesterværk om at længes".

Kommende arrangementer i Reprisen



SØNDAG D. 14. APRIL KL. 13:00

Familiekoncert: Musikflyveren – fra morgenmad til skumbad

Vi gennemlever en hel dag, hvor vi vågner op om morgenen, vækker kroppen, cykler afsted, snakker om vejret, tager på eventyr i skoven, tager en eftermiddags-fantasi-flyvetur, et lækkert skrubbe-bad og til sidst siger vi godnat. Koncerten tager udgangspunkt i en dag i et barns liv. Til koncerterne laver vi en lille tryllebevægelse, der kan få tiden til at gå lidt hurtigere. For børn mellem 3-7 år og deres familier. En lille popcorn er inkluderet i billetprisen.



ONSDAG D. 24. APRIL KL. 20:00

Hammerskjöld – med oplæg og vin

I 1961 har Dag Hammarskjöld et år tilbage i sin stilling som FN's Generalsekretær. Efterfølgende skal han flytte til sit hus på Österlen og nyde den længe ventede frihed. Samtidig raser den kolde krig for fuld kraft, og brændepunktet er Congo. Dag Hammarskjöld påtager sig opgaven at formidle fred og enhed i landet. En umulig opgave, ifølge mange. En selvmordsmission, ifølge andre. *Introduktion af tidl. FN-ambassadør og chef for FN's fredsbevarende operationer i Liberia og Sydsudan, Ellen Margrethe Løj, som vil tale om udfordringer for FN dengang og i dag – forskelle og ligheder.*



LØRDAG D. 4. MAJ KL. 17:00

Pigen der fortalte film – m. intro af Lone Scherfig

I en afsides minelandsby i Chiles ubarmhjertige Atacama-ørken bor den unge Maria med sine forældre og sine tre søskende. Familien knokler og hverdagen rummer ikke mange glæder. Der er dog ét lys i denne gølge verden. Et sted, hvor magien lever: Den lokale biograf. Men efter at en ulykke forandrer familiens liv, har de nu kun råd til at sende ét familiemedlem i biografen. Maria får opgaven at se filmene, for derefter at genfortælle dem for familien. Og før hun ved af det, er hendes livlige fortællinger samlingspunktet for hele byen. *Filmen indledes af instruktør Lone Scherfig.*



4/4 - 10/4

Past Lives

De to dybt forbundne barndomsvenner Nora og Hae Sung bliver splittet fra hinanden, da Noras familie emigrerer fra Sydkorea til Canada. To årtier senere bliver de genforenet i New York i en skæbnsvanger uge, hvor de konfronteres med begreber som skæbne, kærlighed og de valg, der skaber et liv. Past Lives er produceret af tidens mest populære amerikanske produktionsselskab, A24, og er instruktør Celine Songs debutfilm, som på årets Sundance Filmfestival blev kaldt 'årets bedste film'.



4/4 - 10/4

Perfect Days

Wim Wenders' Gentle Japanese Character Study is His Best Narrative Film in Decades After a long run of off-the-boil fiction features, the German veteran hits the sweet spot with this simple, touching ode to working routine and everyday human connection. (Variety)

Filmen er en del af Filmporten i udvalgte biografteater.



11/4 & 13/4

Ferskenlunden i Catalonien

Årets Berlinale-vinder, 'Ferskenlunden i Catalonien', er ikke bare et bevægende familiedrama, men også et ambitiøst og bittersødt portræt af en verden i hastig forandring. Familien Solé lever af at dyrke ferskner lidt uden for den catalanske landsby Alcararrs. Det har de gjort siden Den Spanske Borgerkrig, hvor familien fik lov til at dyrke jorden, som tak for at hjælpe de rige landejere med at undgå fangenskab. Hver sommer samles den store familie om ferskenhøsten – et arbejde, der er uadskilleligt fra deres identitet og historie. Men i takt med, at verden omkring dem ændrer sig, husker ikke alle historien lige godt.



11/4 - 17/4

Birthday Girl

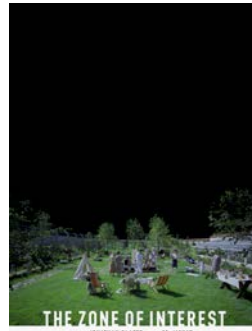
BIRTHDAY GIRL udspiller sig på et krydstogtskib på vej mod Caribien. Nanna har inviteret sin datter Cille og hendes bedste veninde med på et krydstogt for at fejre Cilles 18-års fødselsdag. Forventningerne er høje, og de har store planer for dagene om bord på krydstogtet. Men allerede første nat forvandles deres drømmeferie til et mareridt, da Cille bliver fundet, udsat for et overgreb. Chokeret indser Nanna, at hun selv må agere, for at sikre at retfærdigheden sker fyldest. Filmen er et intenst drama om en mors vedholdende søgen efter retfærdighed og sin datters kærlighed.



14/4

Musikflyveren – Fra morgenmad til skumbad

Synopsis: Vi gennemlever en hel dag, hvor vi vågner op om morgenen, vækker kroppen, cykler afsted, snakker om vejret, tager på eventyr i skoven, tager en eftermiddags-fantasi-flyvetur, et lækkert skrubbe-bad og til sidst siger vi godnat. Koncerten tager udgangspunkt i en dag i et barns liv. Til koncerterne laver vi en lille tryllebevægelse, der kan få tiden til at gå lidt hurtigere. For børn mellem 3-7 år og deres familier. En lille popcorn er inkluderet i billetprisen.



4/4 - 10/4

The Zone of Interest

Nok en af de mest idylliske film, du nogensinde kommer til at se om Holocaust. Kommandanten for Auschwitz Rudolf Höss og hans hustru Hedwig lever et drømmeliv med legende børn og jødiske tjenere i deres store hus med en imponerende smuk have. De har umiddelbart ingen bekymringer over de masseudryddelser og uhyrligheder, der sker lige på den anden side af muren. Her skimtes toppen af KZ lejren med trostøstlose bygninger, pigtråd og buldern fra krematorier, der skyder kulsort røg op. Storspil af Christian Friedel ('Det hvide bånd') og Sandra Hüller ('Min far Toni Erdmann'). En del af Filmporten i udvalgte biografteater.



6/4 - 7/4 & 13/4

Harepatruljen: Det store æggekup

Hop med på et vaskeægte eventyr med modige harer, magiske æg og umage venskaber. Max har opnået sit livs drøm: Han er den første storbyhare, der nogensinde er blevet valgt til mester-hare. Nu må han sammen med sine venner finde sin helt egen superkræft, så han kan beskytte påsken. Men så sker det utænkelige: Påskeharenes magtfulde og magiske Guldgæg bliver sort – hvilket betyder, at påsken er i stor, stor fare! Leo, som er lederen af en bande storbyharer, ønsker nemlig at afskaffe påsken, og han narrer en rævefamilie til at stjæle alle påskeæg.



11/4 - 17/4

Jeanne du Barry

Maiwenn spiller grevinde Jeanne Du Barry, som bruger sin intelligens og udstråling for at nå til tops i samfundet. Hun bliver kong Ludvig XV's favorit, de forelsker sig, og mod al anstændighed og etikette flytter du Barry til Versailles, hvor hendes forhold til kongen skandaliserer hoffet.



12/4 - 17/4 & 25/4 - 1/5

Rom

Turen går til Rom i denne romantiske feelgood-film om kærligheden på den lange bane! Gerda (Bodil Jørgensen) og Kristoffer (Kristian Halken) er taget på en forlænget weekendtur til Rom for at fejre deres 40-års bryllupsdag og et langt ægteskab. De skal genopleve byen, hvor Gerda som ung gik på kunsthøjskole. Men turen går ikke helt som forventet. Da parret møder Gerdas karismatiske kunstlærer og tidligere flamme, Johannes (Rolf Lassgård), havner Kristoffer på side-linjen, mens Gerda jager sin ungdom i Roms gader og stræder.



18/4 - 24/4

Rød himmel

Efter en afstikker ud i det mere fantasmagoriske med 'Undine' er Christian Petzold tilbage i en mere genkendelig virkelighed i 'Rød himmel', der udspiller sig et sted på den tyske Østersøyst, hvor himlen lyses op af en skovbrand, der bevæger sig nærmere og nærmere filmens persongalleri. Da Leon og Felix (Thomas Schubert og Langston Uibel) ankommer til en idyllisk beliggende sommervilla, er det meningen, at Leon skal skrive videre på sin anden bog, mens Felix vil forberede sig på sin optagelsesprøve til Kunstakademiet. Men deres disciplin udfordres af husværtinden Nadja.



18/4 - 24/4

Back to Black

Back to Black er en hyldest til Amy Winehouse – en af de mest ikoniske og savnede stjerner i det 21. århundrede. Det er den ekstraordinære historie om Amys tidlige liv, vejen til berømmelse og tilblivelsen af det banebrydende album 'Back to Black'. Fortalt fra Amys perspektiv, giver filmen et ærligt indblik i kvinden bag fænomenet og hendes dæmoner. Marisa Abela personificerer Amy i Sam Taylor-Johnsons film, der stiller skarpt på vor tids berømmelsesmaskine og det tumultariske kærlighedsforhold, der inspirerede et af de mest legendariske albums nogensinde.



18/4 - 15/5

Hammarskjöld

I 1961 har Dag Hammarskjöld et år tilbage i sin stilling som FN's Generalsekretær. Efterfølgende skal han flytte til sit hus på Österlen og nyde den længe ventede frihed. Samtidig raser den kolde krig for fuld kraft, og brændpunktet er Congo. Dag Hammarskjöld påtager sig opgaven at formidle fred og enhed i landet. En umulig opgave, ifølge mange. En selvmordsmission, ifølge andre.



20/4 - 21/4

Rød

Disney og Pixars 'Rød' introducerer Mei Lee, en selvsikker og en smule klunget 13-årig pige, som er fanget mellem rollen som sin mors pligttopfyldende datter og pubertært kaos. Hendes beskyttende, og måske en smule overbærende mor, Ming lader aldrig sin datter være alene længe – hvilket er uheldigt, når man er teenager. Og som om det ikke var nok, at hendes interesser, forhold og krop er under drastisk forandring, så bliver Mei ovenikøbet til en gigantisk, rød pandabjørn, hver gang hun bliver for spændt eller arrig (hvilket er nærmest ALTID)!



25/4 - 1/5

Civil war

Ny film af Alex Garland som tidligere har stået bag film som EX Machina og Annihilation. I filmens hovedrolle har vi Kirsten Dunst, som spiller en journalist der sammen med nogle kollegaer rejser igennem en borgerkrigsramt USA i en fremtidig setting. Filmen har premiere den 25. april og kan bookes nu.



27/4 - 28/4

Luca

Animationsfilmen 'Luca' handler om det usædvanlige venskab mellem et menneske og et sø-monster. Familiefilm er den næste i rækken af Pixar-titler, der bl.a. tæller elskede værker som Toy Story-filmene og Inderst inde.



2/5 - 7/5

Fire døtre

Kaouther Ben Hania's 'Four Daughters' er en bemærkelsesværdig film. Ikke nok med at den fortæller en intens og hjertegribende historie om familie- og kvindeliv i Tunesien, det er også en særegen og ganske original blanding af fantasi og virkelighed. Eller rettere: Det er først og fremmest en dokumentarfilm om en enlig mor og hendes nu fire voksne døtre. Men det er også en film, som benytter sig af fiktionsfilmens virkemidler, og hvor skuespillere genopfører scener mellem moren og døtrene, fordi to af døtrene simpelthen ikke er der længere.



2/5 - 15/5

Pigen der fortalte film

Lone Scherfigs 'Pigen der fortalte film' er en smuk film om kærligheden til film og biografen. Filmen foregår i en afsides minelandsby midt i Chiles ubarmhjertige Atacama-ørken bor den unge Maria med sine forældre og sine tre søskende. Familien knokler for at få tingene til at hænge sammen, og hverdagen rummer ikke mange glæder. Der er dog ét lys i denne gølle verden. Et sted, hvor magien lever: Den lokale biograf. Men efter at en eksplosion i minen forandrer familiens liv, har de nu kun råd til at sende ét familiemedlem i biografen.



4/5 - 5/5

Sjæl

'Hvad er det, der gør dig til...DIG? Pixar Animation Studios præsenterer den nye film 'Sjæl', hvor musikskolelæreren Joe Gardner får sit livs chance for at spille på byens bedste jazzklub. Men et enkelt fejltrin fører ham fra New Yorks gader til 'før-livet' – et særligt sted, hvor nye sjæle får deres personlighed, deres særheder og interesser, for de skal ned for at leve på jorden. Fast besluttet på at vende tilbage til sit liv, finder Joe sammen med en gammelklog sjæl ved navn 22, der aldrig rigtig har forstået, hvorfor livet på jorden skulle være noget at ønske sig.



8/5 - 12/5

The Garfield Movie – med dansk tale

Den verdensberømte, mandagshadende, lasagne-elskende og 100% inde-kat Garfield står overfor sit vildeste eventyr nogensinde! Efter et uventet gensyn med sin for længst forsvundne far – den lidt sarte gadekat Vic – tvinges Garfield og Futte af alle mulige omstændigheder væk fra deres meget magelige liv hos Harald for at slutte sig til Vic i planlægningen af et fuldstændig vanvittigt roveri!



9/5 - 15/5

Bonnard, Pierre & Marthe

Den nye film af Martin Provost (ikke mindst berømmet for 'Séraphine') skildrer kærlighedshistorien mellem maleren Pierre Bonnard og hans livsledsagerske, muse og beskyttende engel Marthe. Da den franske maler Pierre Bonnard mødte Marthe de Méigny, vidste han ikke, at denne selvdråbte aristokrat skulle blive hjørnestenen i hans liv og arbejde, men det blev hun. Marthe endte med at optræde i mere end en tredjedel af alle de værker, som 'lykkens maler' signerede. Og selv om det ikke var idel lykke alle dage, og jalousien ind i mellem rasede, så holdt de ved.



REPRISE TEATRET

REPERTOIRE

4. april – 15. maj 2024



APRIL

TORS DAG DEN 4. - FREDAG DEN 5.

- 15.30 Past Lives (Biografklub Danmark)
17.45 The Zone of Interest
20.00 Perfect Days

LØRDAG DEN 6. - SØNDAG DEN 7.

- 13.45 Harepatruljen: Det store æggekup
15.30 Past Lives (Biografklub Danmark)
17.45 The Zone of Interest
20.00 Perfect Days

MANDAG DEN 8.

- 13.00 Perfect Days
15.30 Past Lives (Biografklub Danmark)
17.45 The Zone of Interest
20.00 Perfect Days

TIRSDAG DEN 9. - ONSDAG DEN 10.

- 15.30 Past Lives (Biografklub Danmark)
17.45 The Zone of Interest
20.00 Perfect Days

TORS DAG DEN 11.

- 15.00 Ferskenlundens i Catalonien (Filmklub)
17.30 Jeanne du Barry
20.00 Birthday Girl

FREDAG DEN 12.

- 15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Jeanne du Barry
20.00 Birthday Girl

LØRDAG DEN 13.

- 11.00 Ferskenlundens i Catalonien (Filmklub)
13.30 Harepatruljen: Det store æggekup
15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Jeanne du Barry
20.00 Birthday Girl

SØNDAG DEN 14.

- 13.00 Musikflyveren – Fra morgenmad til skumbad (Koncert)
15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Jeanne du Barry
20.00 Birthday Girl

MANDAG DEN 15. - ONSDAG DEN 17.

- 15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Jeanne du Barry
20.00 Birthday Girl

TORS DAG DEN 18. - FREDAG DEN 19.

- 15.15 Rød himmel
17.30 Back to Black
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

LØRDAG DEN 20. - SØNDAG DEN 21.

- 13.00 Rød
15.15 Rød himmel
17.30 Back to Black
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

MANDAG DEN 22. - ONSDAG DEN 24.

- 15.15 Rød himmel
17.30 Back to Black
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

TORS DAG DEN 25. - FREDAG DEN 26.

- 15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Civil war
20.00 Hammarskjöld (Særforestilling)

LØRDAG DEN 27. - SØNDAG DEN 28.

- 13.15 Luca
15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Civil war
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

MANDAG DEN 29. - ONSDAG DEN 1.

- 15.15 Rom (Biografklub Danmark)
17.30 Civil war
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

MAJ

TORS DAG DEN 2. - FREDAG DEN 3.

- 15.15 Fire døtre
17.30 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
20.00 Pigen der fortalte film

LØRDAG DEN 4.

- 12.30 Sjæl
14.45 Fire døtre
17.00 Pigen der fortalte film (m. intro af Lone Scherfig)
20.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)

SØNDAG DEN 5.

- 13.00 Sjæl
15.15 Fire døtre
17.30 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
20.00 Pigen der fortalte film

MANDAG DEN 6. - TIRSDAG DEN 7.

- 15.15 Fire døtre
17.30 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
20.00 Pigen der fortalte film

ONSDAG DEN 8.

- 15.15 The Garfield Movie - Med Dansk Tale
17.30 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
20.00 Pigen der fortalte film

TORS DAG DEN 9. - SØNDAG DEN 12.

- 12.45 The Garfield Movie - Med Dansk Tale
15.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
17.30 Bonnard, Pierre & Marthe
20.00 Pigen der fortalte film

MANDAG DEN 13. - TIRSDAG DEN 14.

- 15.00 Hammarskjöld (Biografklub Danmark)
17.30 Bonnard, Pierre & Marthe
20.00 Pigen der fortalte film

ONSDAG DEN 15.

- 12:00 Pigen der fortalte film (BabyBio)
15.15 Hammarskjöld
17.30 Bonnard, Pierre og Marthe
20.00 Pigen der fortalte film

BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske både i Reprisen og på Holte Bibliotek:

REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk
Tlf. 45 42 10 26

HOLTE BIBLIOTEK

Tlf. 46 11 58 10

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.