



### Reprisen anbefaler



16.-22. MAJ

#### Stella – et liv

Gribende historisk drama. Den unge, jødiske Stella (Paula Beer) bor i Berlin og drømmer om en karriere som jazzsangerinde, men i februar 1943 tvinges hun til at gå under jorden med sin familie. Gestapo kommer på sporet af dem, og for ikke at blive deporteret til Auschwitz, tvinges Stella til systematisk at opspore og angive sine jødiske trosfæller. 'Stella. Et liv' bygger på virkelige hændelser og byder på endnu en pragtpræstation af Paula Beer ('Rød himmel') som filmens modsætningsfyldte hovedperson, der er modelleret over virkelighedens Stella - hun overlevede krigen, men blev indhentet af sin anger i 1994, hvor hun tog sit eget liv.



23. MAJ-13. JUNI

#### Fuld af kærlighed

På overfladen ligner de en helt almindelig dansk familie. Men efter en alvorlig ulykke i hjemmet bliver faren (Lars Ranthe) mødt med et ultimativt krav fra sin kone (Stine Stengade) og deres tre børn: Stop med at drikke og gå i behandling, ellers vil vi ikke se dig igen. Og pludselig står den bare 20-årige Sofia (det unge stjernesbud Viilbjørk Malling Agger) midt i en dyb livskrise, der ikke engang er hendes egen. For selvom hendes far vender ædru hjem efter fem ugers afvænnelse som et sundere menneske, er han måske ikke længere så livlig og farverig, som da han drak. Christina Rosendahls nye rørende drama er med i Biografklub Danmark.



6.-26. JUNI

#### Wicked Little Letters

'Wicked Little Letters' byder på britisk komik, når den er allerbedst – og så er filmen tilmed baseret på en sand historie. Nyd altid seværdige Olivia Colman og Jessie Buckley give hinanden kamp til stregen i en ramsaltet komedie, der udspiller sig i 1920'ernes landdistrikter i England. Colman spiller hovedrollen som Edith, den fromme, undertrykte datter af en tyrannisk, religiøs ildsjæl, mens Buckley er Rose, hendes skandaliserede nabokvinde. Plottet kredser om en række usigenerede, pænt obskone breve, som Edith modtager – og som hun mistænker Rose for at have skrevet.

### Kommende arrangementer i Reprisen



SØNDAG 2. JUNI KL. 14:30

#### Teater fra London: Macbeth

Macbeth kommer. Et par, der er korruperet af deres ubarmhjertige magtbegær, har blod på hænderne. Når du først har krydset linjen, kan du aldrig vende tilbage. Oplev den gribende fortælling om grådighed, mord, bedrag og overtro i på det store lærred. Tony og BAFTA Award-vinderen Ralph Fiennes og Olivier Award-vinderen Indira Varma spiller hovedrollerne i en helt ny produktion af William Shakespeares 'Macbeth', som er filmet live på Dock X, et specialbygget teaterum i London. Instrueret af Simon Godwin og med scene- og kostumedesign af Frankie Bradshaw er dette en smukt iscenesat produktion, der opdaterer Shakespeares tragedie til nutiden. Vi serverer et glas vin i forbindelse med visningen. Obs: Vises med engelske undertekster.



TIRSDAG D. 11. JUNI KL. 17:30

#### Til verdens ende – ½-pris forpremiere

Viggo Mortensen har både instrueret og spiller en af de bærende roller i kærlighedsdramaet *The Dead Don't Hurt*, som er historien om to elskende ved verdens ende. Historien udspiller sig i det vestlige USA i 1860'erne, hvor den egenrådige Vivienne (vidunderlige Vicky Krieps) indleder et forhold til den danske immigrant Holger Olsen (Viggo Mortensen). De rejser sammen til hans beskedne hjem i en lille flække i Nevada, hvor de starter et liv sammen. Men borgerkrigen skiller dem ad, og Vivienne må klare sig selv i deres nye hjemby, som kontrolleres af korrupte politikere og skrupeløse individer. Den 11. juni kan du se filmen til ½-pris, når vi holder forpremiere i samarbejde med Biografklub Danmark. Filmen får regulær premiere den 13. juni.



ONSDAG D. 26. JUNI KL. 20:00

#### One Life – med intro af Jarl Cordua

One Life fortæller den inspirerende og sande historie om Sir Nicholas 'Nicky' Winton, hvis bestræbelser på tærsklen til Anden Verdenskrig reddede mere end 600 børn fra deres undergang i hænderne på nazisterne. Nicky betragtede ikke sig selv, som en humanist, men som bankmand. Men da han besøgte et nyligt besat Prag i 1938 og så tilstanden for de flygtende jøder, besluttede han at dedikere sig til sagen. Krigen nærmede sig, og det var et kapløb med tiden. Hvor mange børn kunne han nå at befri før det blev for sent? Filmen indledes af Jarl Cordua, der er Cand.polit., klummeskribent og vært på Berlingskes podcast 'Hitlers æselører'. Vi serverer et glas vin i forbindelse med visningen.



16/5 - 19/5

## Pigen der fortalte film

Lone Scherfigs film er en hyldest til biografen og filmmediets magi og dets evne til at samle mennesker og give håb. Den unge Maria bor med sin familie i en afsides minelandsby i Chiles ubarmhjertige Atacama-ørken. Der er dog et sted i denne gølle verden, hvor magien lever: Den lokale biograf. Men da en eksplosion i minen brutalt forandrer familiens liv, har de efterfølgende kun råd til at sende ét familiemedlem i biografen. Det bliver Maria, med hendes store talent som historiefortæller, der får opgaven at se filmene. Før hun ved af det, er hendes livlige genfortællinger samlingspunktet for hele byen.



16/5 - 22/5

## Min Gloria

6-årige Cléo elsker sin barnepige Gloria mere end noget andet i verden. Så da Glorias mor dør, og hun pludselig må rejse hjem til Kap Verde, for at tage sig af sine egne børn, får Cléo hende til at love, at de kan ses igen meget snart. Gloria holder sit løfte, og Cléo rejser alene fra Paris til Kap Verde, hvor de to prøver at få så meget som muligt ud af deres sidste sommer sammen. Min Gloria er en dybfølt hyldest til moderskabet og alle dets nuancer. En hjerteknugende fortælling om barndom og forældreskab fortalt i smukke billeder, der skiftevis zoomer ind på små, buttede hænder og ud på den globaliserede verden, som vi alle står i på godt og ondt.



16/5 - 22/5

## Stella. Et Liv

Det går fra slemt til værre. Fra at være udstødt og udnyttede som billig arbejdskraft på ammunitionfabrikkerne i Nazityskland, bliver alle jøder indfanget og sendt bort til koncentrationslejre. Eller: næsten alle. I den myldrende storby Berlin lykkes det en større gruppe af jøder at gå under jorden og klare sig igennem med falske papirer og med en god portion snedighed. En af dem er Stella Goldschlag. Med sit konne ydre og sit blonde hår, kan hun ikke bare begå sig blandt de "ariske" tyskere, hun kan også forføre sig til fordele og gode kontakter, som skaffer falske papirer til hendes trofæller. Mod en pris, naturligvis. En høj pris.



18/5 - 20/5 & 25/5 - 26/5

## The Garfield Movie – Med Dansk Tale

Den verdensberømte, mandagshadende, lasagne-elskende og 100% inde-kat Garfield står overfor sit vildeste eventyr nogensinde! Efter et uventet gensyn med sin for længst forsvundne far - gadekatten Viggo - tvinges Garfield sammen med Futte af alle mulige omstændigheder væk fra deres meget mangelige liv hos Harald for at slutte sig til Viggo i planlægningen af et fuldstændig vanvittigt roveri!



20/5 - 24/5

## Inshallah en dreng

Et gribende spændingsdrama om en urokkelig kvindes desperate kamp for sig selv og sin datter i et samfund skabt af og for mænd. Filmen, der var Jordans officielle Oscar-kandidat, deltog i sidekonkurrencen Semaine de la Critique ved Cannes Film Festival, hvor den vandt to priser. Efter sin mands pludselige død må Nawal ikke blot kæmpe med sorgen og sin nye status som enke og enlig mor til datteren Nora. Hun står også over for sin mands ubetalte gæld og risikoen for at miste sit hus og sin arv. For uden en mandlig tilfaldet huset hendes svoger, der samtidig udser sig chancen for at overtage myndigheden over Nora.



23/5 - 29/5

## De uønskede

Da byens borgmester pludseligt dør, bliver Pierre, en idealistisk ung læge, udnævnt til at erstatte ham. Han agter at fortsætte sin forgængers politik omkring fornyelsen af byens arbejderkvarter, men Haby, en ung fransk kvinde, der stammer fra Mali og som bor i en af de faldefærdige tårnblokke, nægter at se sin familie blive drevet ud af kvarteret, hvor hun voksede op. "De uønskede" er et ubarmhjertigt blik ikke ud- men nedover en stor gruppe mennesker, et væsentligt fundament af den franske befolkning, der ikke lader til at nyde helt samme rettigheder som alle andre.



23/5 - 12/6

## Fuld af kærlighed

På overfladen ligner de en helt almindelig dansk familie. Men efter en alvorlig ulykke i hjemmet bliver faren (Lars Ranthe) modt med et ultimativt krav fra sin kone (Stine Stengade) og deres tre børn: Stop med at drikke og gå i behandling, ellers vil vi ikke se dig igen. Og pludselig står den bare 20-årige Sofia (det unge stjerneskud Viilbjørk Malling Agger) midt i en dyb livskrise, der ikke engang er hendes egen. Hun påtager sig ufrivilligt ansvaret for at holde sammen på sin familie, netop som hun ellers var på vej ud i et selvstændigt liv som ung voksen med veninder, kæreste og rejseplaner.



25/5 - 29/5

## Past Lives

De to dybt forbundne barndomsvenner Nora og Hae Sung bliver splittet fra hinanden, da Noras familie emigrerer fra Sydkorea til Canada. To årtier senere bliver de genforenet i New York i en skæbnsvanger uge, hvor de konfronteres med begreber som skæbne, kærlighed og de valg, der skaber et liv. Past Lives er produceret af tidens mest populære amerikanske produktionsselskab, A24, og er instruktør Celine Songs debutfilm, som på årets Sundance Filmfestival blev kaldt "årets bedste film". Filmen er inspireret af Celine Songs egne erfaringer og er en smuk, underspillet og rørende kærlighedshistorie.



30/5 - 1/6 & 3/6 - 5/6

## En vild familie

Et dybfølt og livsklogt portræt af kærlighed, tab og opvækst. En inderlig og intim film, der dykker ned i vores livsvalg samt vores ansvar over for planeten og vores børn. Med hjemmeskoling, et selvforsynende landbrug og krammere til skovens træer ligner familien Payne en vaskeægte moderne, lykkelig hippie-drøm. De fire børn og deres kærlige forældre lever et idyllisk liv i de norske skove – langt fra iPads og skole-hjem-samtaler. Men da tragedien rammer, tvinges den unge familie ud i en strøm af dilemmaer og må genoverveje deres fremtid på landet og deres relationer til hinanden.



30/5 - 7/6

## Hit Man

Gary er den mest eftertragtede lejermorder i New Orleans. Men hvis man betaler ham for at dræbe en utro ægtefælle eller en voldelig chef, sidder man i saksen – han arbejder nemlig undercover for politiet. Da en desperat kvinde forsøger at hyre ham til at myrde sin voldelige mand, bryder han alle regler og ender ikke bare med at tale hende fra det, han falder også for hende. Snart er Gary viklet ind i en kædereaktion af skuespil, bedrag og mere eller mindre kriminelle handlinger. Den Oscar-nominerede instruktør Richard Linklater (Boyhood, Before Sunrise) har instrueret denne solbeskinne actionkomedie.





1/6 - 2/6 & 8/6 - 9/6

## Guldnæb - Luftens Konge

Spred vingerne og kom med på et spændende og storslået eventyr med masser af fart og action, hvor en lille ørn må blive til en stor helt. Selvom den lille ørn Guldnæb er opvokset blandt kyllinger med en kærlig adoptivmor, har han svært ved ignorere sine ørneinstinkter. Han er ivrig efter at lære at flyve og at løse mysteriet om sin sande identitet, så sammen med sin kyllingesøster tager han på et oplevelsesrigt eventyr til fugelebyen Flaksterdam for at finde et sted, han hører til. Her møder Guldnæb ikke kun sin onkel, som ovenikøbet er Flaksterdams borgmester - han får også et nyt mål: At blive en del af byens bevængede politipatrulje.



6/6 - 22/6 & 24/6 - 26/6

## Wicked Little Letters

Da indbyggerne i den lille landsby Little Hampton - inklusiv den meget konservative Edith - ud af det blå begynder at modtage små modbydelige breve med posten, falder mistanken straks på den viltrøse Rose. Brevene er skandaløse og med et sprobrug, som selv den værste havnearbejder ville modsætte sig. Et sprobrug som imidlertid sagtens kunne tillægges Rose, men er det nu også hende, der står bag? Sladderne løber stærkt i den lille by, men da Rose pludselig risikerer at miste forældreretten over sin lille datter, beslutter en gruppe kvinder sig for at opklare mysteriet om afsenderen bag de mystiske breve.



11/6 & 13/6 - 22/6 & 24/6 - 26/6

## Til verdens ende

Viggo Mortensen har både instrueret og spiller en af de bærende roller i dette kærlighedsdrama, som er historien om to elskende ved verdens ende. Den udspiller sig i USA i 1860'erne, hvor den egenrådige Vivienne indleder et forhold til den danske immigrant Holger (Viggo Mortensen). De rejser sammen til hans beskedne hjem i Nevada, hvor de starter et liv sammen. Men borgerkrigen skiller dem ad, og Vivienne må klare sig selv i en by, som kontrolleres af korrupte politikere og skrupeløse individer. Et portræt af en moderne og selvstændig kvinde, der er fast besluttet på at forsvare sig selv i en uforsonlig verden domineret af hensynsløse mænd.



20/6 - 22/6 & 24/6 - 26/6

## One Life

Den inspirerende og sande historie om Sir Nicholas 'Nicky' Winton, hvis bestræbelser på tærsklen til anden verdenskrig reddede mere end 600 børn fra deres undergang i hænderne på nazisterne. Nicky betragtede ikke sig selv, som en humanitær, men som bankmand. Men da han besøgte et nyligt besat Prag i 1938 og så tilstanden for de flygtende jøder, gjorde han, hvad han mente var det eneste rigtige at gøre - det som enhver ville gøre - og dedikerede sig til sagen. Krigen nærmede sig, og det var et kapløb med tiden. Rollelisten omfatter bl.a. Anthony Hopkins, hvis imponerende karriere har budt på mange ikoniske roller.



2/6

## Macbeth: Ralph Fiennes & Indira Varma

Tony og BAFTA Award-vinderen Ralph Fiennes og Olivier Award-vinderen Indira Varma spiller hovedrollerne i en helt ny produktion af William Shakespeares Macbeth (\*\*\*\* Daily Telegraph). Filmet live på Dock X, et specialbygget teater i London, vil denne kritikerroste iscenesættelse af Macbeth 'der hæver pulsen og sætter sig i halsen' (\*\*\*\* Financial Times) ikke være til at gå glip af på det store lærred. Instrueret af Simon Godwin er dette en filmisk og 'smukt iscenesat' (\*\*\*\* WhatsOnStage) produktion, der bringer 'Shakespeares tragedie pulserende ind i nutiden' (\*\*\*\* The I).



8/6 - 12/6

## Knox Goes Away

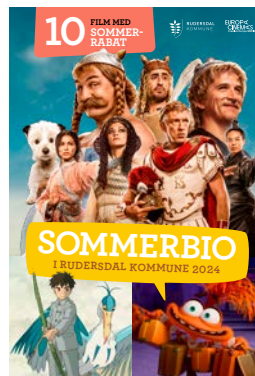
John Knox er lejermorder, og det er han god til. Hvem han slår ihjel og hvorfor, interesserer ham egentlig ikke. Den side af hans liv har betydning, at han er blevet skilt fra sin kone, og at hans søn Miles, ikke har kontakt med ham, og at han aldrig har set sit nu 16-årige barnebarn. Det kan også snart være lige meget, for en neurolog giver ham ikke lang tid. John lider af en neurologisk sygdom, som på få uger vil gøre ham dement. Det er sidste chance at gøre rent bord, for først forkluder han en likvidering og skyder sin egen partner, og derefter bliver han opsøgt af Miles. Han har dræbt en mand, der har gjort hans datter, Johns barnebarn, gravid.



13/6 - 19/6

## Totem

Syvårige Sol tilbringer dagen i sin bedstefars livlige hus i Mexico City, hvor familien, på lettere kaotisk vis, planlægger et surprise party for hendes kræftsyge far. Som dagen går på hæld, går det op for Sol, at hendes liv snart vil ændre sig radikalt. 'Totem' er en hjertevarm og gripende fortælling af Lila Avilés. Filmen har hjemtaget adskillige festivalpriser og opnåede shortlisting som 'Bedste internationale film' ved dette års Oscar-uddeling.



10 FILM MED SOMMERBIO 2024

## Sommerbio 2024

Glæd dig til Sommerbio 2024 i Reprisen. Vi viser ti film i perioden 1. juli-9. august, og billetterne koster kun 40 kr. for børn.

Se programmet, læs mere og køb billetter allerede nu på Reprisen's hjemmeside under 'For børn'.

[www.reprisen.dk](http://www.reprisen.dk)



## Nu kan du blive medlem af Kulturklub Rudersdal!

Kulturklub Rudersdal er til dig, der er interesseret i kunst og kultur og som ønsker løbende nyhedsbreve med specielle klubtilbud. Klubben er for alle, og medlemmer af kulturklubben modtager 8-10 gange om året et nyhedsbrev med attraktive medlemstilbud og nyheder.

Kulturklubben er et tværkulturelt samarbejde mellem kulturinstitutioner i Rudersdal Kommune: MantziusLive, Reprise Teatret, Birkerød Bio, Gl Holtegaard, Rudersdal Museer og Rudersdal Bibliotekerne.

Se mere på [www.oplev.rudersdal.dk](http://www.oplev.rudersdal.dk)



# REPRISE TEATRET

## REPERTOIRE

16. maj – 26. juni 2024



### MAJ

TORS DAG DEN 16. - FREDAG DEN 17.

15.30 Pigen der fortalte film  
18.00 Min Gloria  
20.00 Stella. Et Liv

LØRDAG DEN 18. - SØNDAG DEN 19.

13.15 The Garfield Movie  
- Med Dansk Tale  
15.30 Pigen der fortalte film  
18.00 Min Gloria  
20.00 Stella. Et Liv

MANDAG DEN 20.

13.15 The Garfield Movie  
- Med Dansk Tale  
15.30 Inshallah en dreng  
18.00 Min Gloria  
20.00 Stella. Et Liv

TIRSDAG DEN 21. - ONSDAG DEN 22.

15.30 Inshallah en dreng  
18.00 Min Gloria  
20.00 Stella. Et Liv

TORS DAG DEN 23. - FREDAG DEN 24.

15.30 Inshallah en dreng  
17.45 De uønskede  
20.00 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)

LØRDAG DEN 25. - SØNDAG DEN 26.

13.15 The Garfield Movie  
- Med Dansk Tale  
15.30 Past Lives  
(Biografklub Danmark)  
17.45 De uønskede  
20.00 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)

MANDAG DEN 27. - ONSDAG DEN 29.

15.30 Past Lives  
(Biografklub Danmark)  
17.45 De uønskede  
20.00 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)

TORS DAG DEN 30. - FREDAG DEN 31.

16.00 En vild familie  
17.45 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
20.00 Hit Man

### JUNI

LØRDAG DEN 1.

14.00 Guldnæb - Luftens Konge  
16.00 En vild familie  
17.45 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
20.00 Hit Man

SØNDAG DEN 2.

12.15 Guldnæb - Luftens Konge  
14.30 Macbeth: Ralph Fiennes &  
Indira Varma (Særforestilling)  
17.45 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
20.00 Hit Man

MANDAG DEN 3. - ONSDAG DEN 5.

16.00 En vild familie  
17.45 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
20.00 Hit Man

TORS DAG DEN 6. - FREDAG DEN 7.

15.15 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
17.30 Hit Man  
20.00 Wicked Little Letters

LØRDAG DEN 8. - SØNDAG DEN 9.

13.15 Guldnæb - Luftens Konge  
15.15 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
17.30 Knox Goes Away  
20.00 Wicked Little Letters

MANDAG DEN 10.

15.15 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
17.30 Knox Goes Away  
20.00 Wicked Little Letters

TIRSDAG DEN 11.

12.30 Fuld af kærlighed (Baby Bio)  
15.00 Knox Goes Away  
17.30 Til verdens ende (Biografklub  
Danmark Forpremiere)  
20.00 Wicked Little Letters

ONSDAG DEN 12.

15.15 Fuld af kærlighed  
(Biografklub Danmark)  
17.30 Knox Goes Away  
20.00 Wicked Little Letters

TORS DAG DEN 13. - ONSDAG DEN 19.

15.45 Totem  
17.45 Wicked Little Letters  
20.00 Til verdens ende

TORS DAG DEN 20. - LØRDAG DEN 22.

15.00 Wicked Little Letters  
17.15 Til verdens ende  
20.00 One Life  
(Biografklub Danmark)

MANDAG DEN 24. - ONSDAG DEN 26.

15.00 Wicked Little Letters  
17.15 Til verdens ende  
20.00 One Life  
(Biografklub Danmark)

### BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske både i Reprisen og på Holte Bibliotek:

### REPRISE TEATRET

[www.reprisen.dk](http://www.reprisen.dk)  
Tlf. 45 42 10 26

### HOLTE BIBLIOTEK

Tlf. 46 11 58 10

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.