



Reprisen anbefaler



2.-16. OKTOBER

Joker: Folie à Deux

Opfølgeren til 'Joker' byder på et kærkomment gensyn med Joaquin Phoenix i dobbeltrollen som Arthur Fleck/Joker – en rolle, han i øvrigt vandt en Oscar for efter første film. Mens han kæmper med sin dobbelte identitet, støder Arthur ikke kun på ægte kærlighed (i skikkelse af Lady Gaga), men finder også ind til den musik, han altid har båret i sig. Således er den ellers dystre fortælling denne gang tilført farverige og flot koreograferede musical-elementer. Filmens franske undertitel, 'Folie à deux', kan oversættes til 'galskab delt af to' og refererer til en vrangforestilling. Det både rørende og rystende drama er atter instrueret af Todd Phillips.



14.-20. OKTOBER

Kontra

Fanny er lige flyttet fra Lolland og startet på et nyt gymnasium i Nordsjælland. Hun forsøger at passe ind, men skolen domineres med hård hånd af pigegruppen i klassen. Hun finder sammen med den tidligere dronning af flokken, og sammen går de kontra på popularitetskulturen, og gør præcist, hvad der passer dem. 'Kontra' giver et unikt indblik i hierarkisk gymnasiehverdag og bør være obligatorisk pensum for både unge selv og alle voksne, der gerne vil forstå Generation Z. "Filterløst indblik i ungdommen" skriver Soundvenue og "oprigtigt hjerteskerende" skriver Kristeligt Dagblad og begge kvitterer med fire stjerner i deres anmeldelser.



31. OKTOBER – 6. NOVEMBER

The Room Next Door

Oscar-vinderen Pedro Almodóvars første engelsksprogede film reflekterer over liv og død. Forfatteren Ingrid (Julianne Moore) har skrevet en bog om sin dødsangst, som hun ikke virker til helt at have overvundet. Efter en bogsigerings-session opsøges Ingrid af sin gamle veninde Martha (Tilda Swinton), som kæmper med anderledes seriøse udfordringer. Martha spørger Ingrid, om ikke hun vil ledsage hende på sit livs sidste rejse – med Martas fremmedgjorte datter som det usynlige bånd, der binder kvinderne sammen. Det rørende og livsbekræftende drama er netop blevet belønnet med Guldløven på Venedig Film Festival.

Kommende arrangementer i Reprisen



OKTOBER TIL MARTS 2024-25

Nyt program er klar!

Børnefilmklubben i Reprisen 2024-25

Reprisens Børnefilmklub er tilbage med en ny sæson, som begynder i starten af oktober. Som sædvanligt er der to alderstrin (0.-4. klasse og 5.-7. klasse) med seks udvalgte film på hvert hold. Man kan blandt andet glæde sig til 'Min nabo Totoro', 'Ønsket', 'Trillingerne fra Belleville' og 'Wonka'. Prisen er kun 180 kr. for alle sæsonens seks film, og billetter kan købes via Reprisens hjemmeside. Der er både hold i weekenden og på hverdags-eftermiddage. Bedsteforældre og barnlige sjæle er naturligvis også velkomne!



TIRSDAG D. 22. OKTOBER KL. 20:00

Film med indledning og vin

The Apprentice – indledning v. Torsten Jansen

Journalist, forfatter og tidligere kulturattaché på den danske ambassade i Washington Torsten Jansen har som USA-korrespondent for DR en ypperlig indsigt i amerikansk politik og har også skrevet flere bøger blandt andet om forholdet mellem USA og Danmark. Tirsdag d. 22. oktober indleder han 'The Apprentice', der skildrer den amerikanske ekspræsident Donald Trumps rejse fra ung og usikker med en dominerende far til hersker over eget forretningsimperium – og altid med den skruppelløse advokat Roy Cohn til at guide og hive i strengene. Filmen er instrueret af den dansk-iranske Ali Abbasi, der tidligere har instrueret 'Grænse' og 'Holy Spider'.



MANDAG D. 28. OKTOBER KL. 20:00

Lind & Lahme Bogklub

Sara Blædel, Matias Seidelin & Anders Agner

Politiske intriger, skjulte hjørner af Amerika og medrivende mysterier. Drømmenes land, men uligheden og uenigheden er større, end vi måske helt kan forholde os til her i trygge Danmark. Præsidentvalget er lige om hjørnet, og derfor har vi naturligvis inviteret nogle af landets skarpeste eksperter og bedste historiefortællere med i Bogklubben denne aften. Glæd dig til både virkelige beretninger og fiktive dramaer, når vi får besøg af Anders Agner, Matias Seidelin og Sara Blædel. Lind & Lahme Bogklub i Reprise Teatret præsenteres i samarbejde med Rudersdal Biblioteker. Vi serverer et glas vin til arrangementet.



2/10 - 20/10

Lee

Tidligere supermodel Lee Miller kaster sig frygtløst ind i Anden Verdenskrigs kaos og rejser til frontlinjen som krigskorrespondent for Vogue. Med et kamera i hånden og en mission om at afsløre Nazitysklands skjulte sandheder, trods hun farerne og de fordomme, der følger med at være kvinde i en mandsdomineret verden. Hendes arbejde resulterer i nogle af de mest ikoniske billeder, der fanger krigens barske virkelighed. Kate Winslet stråler i rollen som den legendariske krigsfotograf, og hun får fornemt selskab af bl.a. Marion Cotillard (Inception), Josh O'Connor (The Crown) og svenske Alexander Skarsgård (The Northman).



2/10 - 16/10

Joker: Folie à Deux

Opfølgeren til 'Joker' byder på et kærkomment gensyn med Joaquin Phoenix i dobbeltrollen som Arthur Fleck/Joker – en rolle, han i øvrigt vandt en Oscar for efter første film. Mens han kæmper med sin dobbelte identitet, støder Arthur ikke kun på ægte kærlighed (i skikkelse af Lady Gaga), men finder også ind til den musik, han altid har båret i sig. Således er den ellers dystre fortælling denne gang tilført farverige og flot koreograferede musical-elementer. Filmens franske undertitel, 'Folie à deux', kan oversættes til 'galskab delt af to' og referer til en vrangforestilling. Det både rørende og rystende drama er atter instrueret af Todd Phillips.



8/10 & 17/10 - 27/10 & 29/10 - 30/10

The Apprentice

The Apprentice skildrer en ung Donald Trumps vej til magten gennem en djævelsk pagt med den indflydelsesrige højrefløjsadvokat og politiske problemknuser Roy Cohn.



10/10 - 20/10

Børnene fra Sølvgade

11-årige Katinka bor alene med sine tre søskende og en papegoje i en lejlighed på Sølvgade. Her kan de selv bestemme hvornår de går i seng og om de gider børste tænder. Der er heller ikke nogen, der siger at de skal lave lektier. Sådan har det været siden deres mor på mystisk vis forsvandt. Men da deres altid fraværende forældre begynder at vække mistanke hos skoleinspektoren Hr. Moth, lægger de fire søskende en snedig plan for at undgå at blive opdaget og sendt på børnehjem. De vil ansætte en hushjælp. Da valget falder på den farverige Miss Nelly fra Vollsmose – en mandlig hushjælp i nederdel og høje hæle – ændrer planen sig fuldstændig.



17/10 - 23/10

Den Gule Enke

I "Den gule enke" vækker den amerikansk/canadiske forfatter Tilar J. Mazzeo – for første gang – den fascinerende kvinde bag den ikoniske gule etiket til live: Barbe-Nicole Clicquot Ponsardin, som efter sin mands død trodsede alle konventioner ved at overtage tøjlerne i vingård, som de sammen gjorde alt for at gøre til en indbringende og velanskrevet succes udi champagneproduktion. I filmens hovedrolle ses Haley Bennett (Retfærdighed for Emmett Till) som enken med de store ambitioner og idéer. I øvrige roller medvirker bl.a. Tom Sturridge, Natasha O'Keefe og Ben Miles.



2/10

Føreren og forførelsen

Historien om Nazitysklands propagandaminister Joseph Goebbels begynder i marts 1938 med annekseren af Østrig og følger de 7 år frem til Goebbels' selvmord i førerbunkeren i maj 1945. Hitler er på højen af sin magt og Goebbels er skaberen af billederne af flagende folkemængder og af de antisemitiske film "Jud Süß" og "Der ewige Jude", der skal forberede folket på massedøden af jøderne. Efter nederlaget ved Stalingrad og en krig, som i slutningen af 1944 bliver mere og mere håbløs, udtænker Goebbels den mest radikale propagandaplan, hans sidste iscenesættelse, med Hitlers selvmord, mordet på hans familie og hans eget selvmord.



3/10 - 7/10 & 9/10 & 12/10 - 16/10 & 28/10 & 30/10

Den sidste rejse

En livsbekræftende og rørende film om at genfinde livsgnist og om den stærke kærlighed mellem børn og forældre, fortalt med masser af humor og menneskelighed. Denne hjertevarmende feel-good film er hurtigt blevet den største dokumentarfilm i Sverige nogensinde! Efter 40 år som populær fransklærer går Lars Hammer på pension med planer om en skøn tredje alder. Men i stedet for at nyde de mange glæder, bliver Lars passiv og tilbringer det meste af sin tid i lænestolen. Men nu skal der ske noget! Sammen med sin bedste ven og kollega Fredrik, beslutter Filip sig for at tage sin far med på en begivenhedsrig sidste rejse til Lars' elskede Frankrig.



10/10 & 12/10

Den blå kaftan

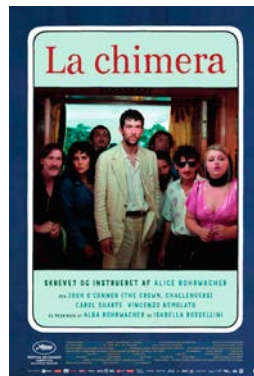
'Den blå kaftan' er en elegant sammenvævet kærligheds-historie fra medinaen i Salé – lige nord for den marokkanske hovedstad Rabat. Her driver ægteparret Halim (Saleh Bakri) og Mina (Lubna Azabal) en kaftanbutik sammen med den unge lærling Youssef (Ayoub Missioui), som deler den samme passion for syning som hans læremester Halim, der langsomt begynder at fatte mere end bare professionel interesse for sin unge protegé. 'Den blå kaftan' er en nedtonet, nænsomt skildret kærligheds-historie fuld af varme, empati og liflige dufte og indfanget i de smukkeste, sensuelle billeder.



14/10 - 20/10

Kontra

I filmen følger vi Fanny der lige er flyttet fra Lolland og startet på et nyt gymnasium i Nordsjælland. Hun forsøger ivrigt at passe ind, men skolen domineres med hård hånd af pigegruppen i hendes klasse. Hun finder sammen med den tidligere dronning af flokken, Lilja, og sammen går de kontra på popularitetskulturen, og gør præcist, hvad der passer dem, for at opnå de samme muligheder, og blive inviteret med, hvor det sker. Men magtkampen har en pris, og hvad betyder det egentlig at være populær, hvis du ikke engang har en ven, som du kan stole på? Kontra er en rå og visuel film om venskaber, skønhedsideal og hierarkier.



21/10 - 27/10

La chimera

Alice Rohrwachers fortryllende opfølger til 'Lazzaro den lykkelige' foregår i 80'ernes Toscana, hvor en britisk arkeolog slutter sig til en munter bande af såkaldte Tombaroli, der lever af at plyndre gamle, etruskiske grave. Handlen med de historiske fund og den berigelse, der følger med, kan dog ikke udfylde den tomhed, Arthur bærer efter tabet af sit livs store kærlighed, som han håber at blive genforenet med, hvis han kan finde den legendariske dør til underverdenen. Isabella Rossellini og instruktørens søster, Alba Rohrwacher, bidrager til den magisk-lyriske fortælling.



24/10 - 6/11

We Live In Time

Den talentfulde og ambitiøse kok Almut oplever, at hendes liv ændres for altid ved et tilfældigt møde med Tobias, som lige er blevet skilt. Men efter de er faldet for hinanden, og begynder at opbygge et hjem og familie sammen, afsløres en svær sandhed, der vender op og ned på alting. Rørende romantisk drama med Florence Pugh og Andrew Garfield. Filmen er med i Biografklub Danmark.



26/10 - 27/10

Den vilde robot – med dansk tale

Fra DreamWorks kommer nu filmatiseringen af Peter Browns elskede og prisvindende bestseller "The Wild Robot". Det episke eventyr følger Roz, som lider skibbrud på en ubeboet ø og nu skal lære at tilpasse sig de barske omgivelser, gradvist opbygge relationer til dyrene på øen og blive adoptivforælder til en forældreløs gæsling. Den er en inspirerende historie om at opdage sig selv. Den kaster lys på samspillet mellem teknologi og natur og udforsker, hvad det vil sige at være i live og forbundet med alt levende.



28/10

Lind & Lahme Bogklub – oktober '24

Et mødested for litteratur, forfattere og læsere. En usnobbet bogklub, hvor alle emner, bøger og former for litteratur er velkommen. Forvent at blive overrasket, inspireret og inviteret indenfor i nye som gamle temaer. Lind & Lahme Bogklub er også bogklubben, hvor du ikke behøver at have læst en side før du kommer, men hvor du altid går hjem med en ahaoplevelse og nye input. I hver bogklub inviterer Ann Lind Andersen & Julia Lahme nemlig tre forfattere til at blive interviewet.



29/10 - 30/10 & 2/11 - 3/11

The Substance

Har du nogensinde fantaseret om en yngre udgave af dig selv? Demi Moore spiller sit livs rolle (11 minutters stående ovationer i Cannes!) som den Oscar-vindende skuespiller Elisabeth Sparkle, hvis stjerne i Hollywood er falmet i takt med, at hun er blevet ældre. Hun beslutter sig for at teste det ulovlige medicinske produkt "The Substance", som påstås at kunne gøre hende yngre gennem et celleduplikeringsprogram, og snart kravler en ung og smækker udgave af Elisabeth (spillet af Margaret Qualley) bogstaveligt talt ud af hendes ryg.



31/10 - 6/11

The Room next Door

"The Room Next Door" er historien om en uperfekt mor og en ondsksfuld datter, (der har mistet kontakten) på baggrund af en stor misforståelse.

Mellem dem er en anden kvinde, Ingrid, moderens veninde, bindeledet til deres smerte og bitterhed.

RUDERSDAL KOMMUNE

Kulturklub RUDERSDAL

Inspiration og klubfordele

- MANTZIUSLIVE
- REPRIS TEATRET
- BIRKERØD BIO
- GI HOLTEGAARD
- RUDERSDAL MUSEER
- RUDERSDAL BIBLIOTEKERNE

Nu kan du blive medlem af Kulturklub Rudersdal

Kulturklub Rudersdal er til dig, der er interesseret i kunst og kultur og som ønsker løbende nyhedsbreve med specielle klubtilbud. Klubben er for alle, og medlemmer af kulturklubben modtager 8-10 gange om året et nyhedsbrev med attraktive medlemstilbud og nyheder.

Kulturklubben er et tværkulturelt samarbejde mellem kulturinstitutioner i Rudersdal Kommune: MantziusLive, Reprise Teatret, Birkerød Bio, GI Holtegaard, Rudersdal Museer og Rudersdal Bibliotekerne.

Se mere på www.oplev.rudersdal.dk



REPRISE TEATRET

REPERTOIRE
2. oktober – 6. november 2024



OKTOBER

ONSDAG DEN 2.

14.45 Lee (Biografklub Danmark)
17.15 Føreren og forføreren
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

TORS DAG DEN 3. - SØNDAG DEN 6.

15.15 Den sidste rejse
17.30 Lee (Biografklub Danmark)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

MANDAG DEN 7.

12.30 Den sidste rejse
17.30 Lee (Biografklub Danmark)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

TIRSDAG DEN 8.

12.30 Lee (Baby Bio)
17.30 The Apprentice (Biografklub Danmark Forpremiere ½ pris)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

ONSDAG DEN 9.

12.30 Den sidste rejse
17.30 Lee (Biografklub Danmark)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

TORS DAG DEN 10.

12.30 Lee (Biografklub Danmark)
15.00 Den blå kaftan (Filmklub)
17.30 Børnene fra Sølvgade
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

FREDAG DEN 11.

15.00 Lee (Biografklub Danmark)
17.30 Børnene fra Sølvgade
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

LØRDAG DEN 12.

11.00 Den blå kaftan (Filmklub)
13.15 Børnene fra Sølvgade
15.15 Den sidste rejse
17.30 Lee (Biografklub Danmark)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

SØNDAG DEN 13.

13.00 Børnene fra Sølvgade
15.15 Den sidste rejse
17.30 Lee (Biografklub Danmark)
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

MANDAG DEN 14. - ONSDAG DEN 16.

11.00 Børnene fra Sølvgade
13.15 Lee (Biografklub Danmark)
15.45 Kontra
18.00 Den sidste rejse
20.00 Joker: Folie à Deux (Helaften)

TORS DAG DEN 17. - SØNDAG DEN 20.

11.00 Børnene fra Sølvgade
13.15 Lee (Biografklub Danmark)
15.45 Kontra
18.00 Den Gule Enke
20.00 The Apprentice

MANDAG DEN 21. - ONSDAG DEN 23.

15.30 La chimera (Filmporten)
18.00 Den Gule Enke
20.00 The Apprentice

TORS DAG DEN 24. - FREDAG DEN 25.

15.00 La chimera (Filmporten)
17.30 The Apprentice
20.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)

LØRDAG DEN 26. - SØNDAG DEN 27.

12.45 Den vilde robot
– Med dansk tale
15.00 La chimera (Filmporten)
17.30 The Apprentice
20.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)

MANDAG DEN 28.

13.15 Den sidste rejse
15.15 We Live In Time (Biografklub Danmark)
20.00 Lind & Lahme Bogklub
– oktober '24

TIRSDAG DEN 29.

14.45 The Apprentice
17.15 The Substance
20.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)

ONSDAG DEN 30.

12.45 Den sidste rejse
14.45 The Apprentice
17.15 The Substance
20.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)

TORS DAG DEN 31. - FREDAG DEN 1.

15.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)
17.30 The Room next Door (Filmporten)
20.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)

NOVEMBER

LØRDAG DEN 2. - SØNDAG DEN 3.

15.00 The Substance
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)
20.00 The Room next Door (Filmporten)

MANDAG DEN 4.

12.30 We Live In Time (Biografklub Danmark)
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)
20.00 The Room next Door (Filmporten)

TIRSDAG DEN 5.

12.30 We Live In Time (Biografklub Danmark)
17.45 Kneecap (½-pris forpremiere)
20.00 The Room next Door (Filmporten)

ONSDAG DEN 6.

12.30 We Live In Time (Biografklub Danmark)
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)
20.00 The Room next Door (Filmporten)

BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske både i Reprisen og på Holte Bibliotek:

REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk
Tlf. 45 42 10 26

HOLTE BIBLIOTEK

Tlf. 46 11 58 10

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.